



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudio 2018

INGLÉS II

SEGUNDO SEMESTRE

Autores

Mariela Guerrero Amarillas
Martín Benedicto Lizárraga García
Ángel González Escalante
Evelyn Guerrero Amarillas

Colaborador:

Simón Martín Díaz Quiñonez

Dirección General de Escuelas Preparatorias



Culiacán Rosales, Sinaloa; agosto de 2018

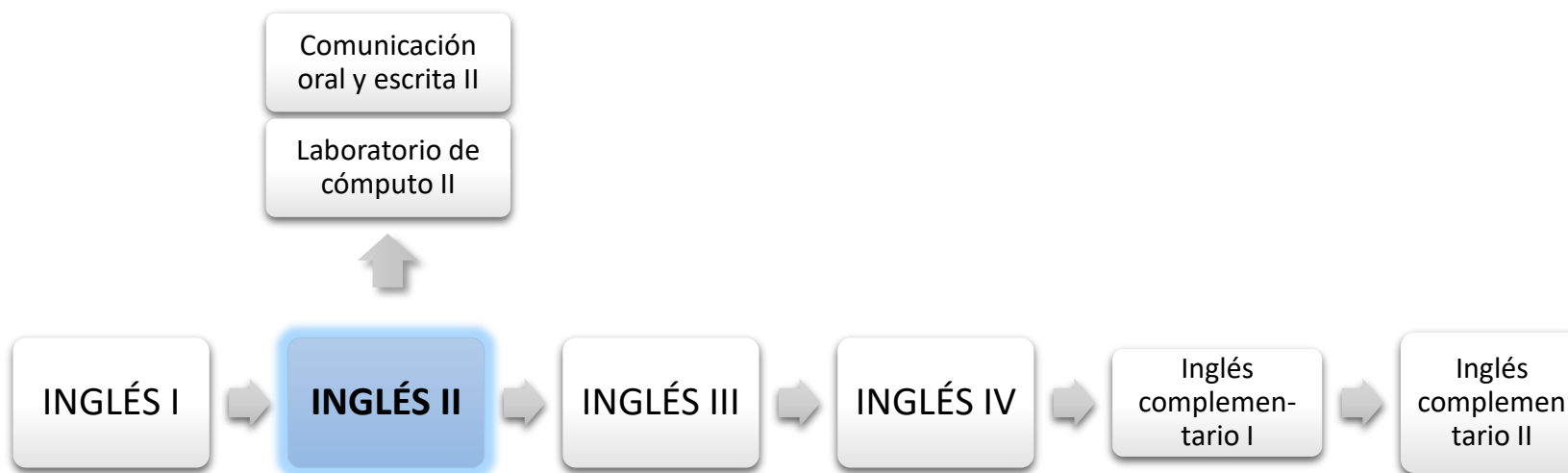
**BACHILLERATO GENERAL
MODALIDAD ESCOLARIZADA, OPCIÓN PRESENCIAL**

Programa de la asignatura

INGLÉS II

Clave:	8213	Horas-semester:	48
Grado:	Primero	Horas-semana:	3
Semestre:	Segundo	Créditos:	5
Área curricular:	Comunicación y lenguajes	Componente de formación:	Básico
Línea Disciplinar:	Inglés	Vigencia a partir de:	Agosto de 2018

Organismo que lo aprueba: *Foro Estatal 2018: Reforma de Programas de Estudio*



Mapa Curricular 2018		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI
COMPONENTE BÁSICO (Tronco común)	MATEMÁTICAS	Matemáticas I (4,8)*	Matemáticas II (4,8)	Matemáticas III (5,9)	Matemáticas IV (5,9)	Estadística (3,5)	Probabilidad (3,5)
	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES	Comunicación oral y escrita I (3,6) Inglés I (3,5) Laboratorio de cómputo I (3,3)	Comunicación oral y escrita II (3,6) Inglés II (3,5) Laboratorio de cómputo II (3,3)	Comprensión y producción de textos I (4,8) Inglés III (3,5) Laboratorio de cómputo III (3,4)	Comprensión y producción de textos II (4,8) Inglés IV (3,5) Laboratorio de cómputo IV(3,4)		
	CIENCIAS EXPERIMENTALES	Química general (5,9) Biología básica I (5,9)	Química del carbono (5,9) Biología básica II (5,9)	Mecánica I (5,9)	Mecánica II (5,9)	Educación para la salud (3,5)	Ecología y desarrollo sustentable (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES	Introducción a las Ciencias Sociales (3,5)	Historia de México I (3,5)	Historia de México II (3,5) Metodología de la Investigación Social I (3,5)	Historia mundial contemporánea (3,5) Metodología de la Investigación Social II (3,5)	Economía, empresa y sociedad (3,5)	
	HUMANIDADES	Lógica I (3,3)	Lógica II (3,3)	Ética y desarrollo humano I (3,5)	Ética y desarrollo humano II (3,5)	Literatura I (3,5)	Filosofía (3,5) Literatura II (3,5)
	ORIENTACIÓN EDUCATIVA	Orientación Educativa I (1,1)	Orientación Educativa II (1,1)	Orientación Educativa III (1,1)	Orientación Educativa IV (1,1)		
	EDUCACIÓN FÍSICA	Actividad física y deporte I (2,1)	Actividad física y deporte II (2,1)	Actividad física y deporte III (2,1)	Actividad física y deporte IV (2,1)		
COMPONENTE PROPEDEÚTICO FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS					Cálculo I (5,8) Estática y rotación del sólido (5,8) Electromagnetismo (5,9) Dibujo técnico I (3,5)	Cálculo II (5,8) Propiedades de la materia (5,9) Óptica (5,8) Dibujo técnico II (3,5)
	CIENCIAS QUÍMICO-BIOLÓGICAS					Cálculo I (5,8) Electricidad y óptica (5,9) Química cuantitativa I (5,8) Bioquímica (3,5)	Cálculo II (5,8) Propiedades de la materia (5,9) Química cuantitativa II (5,8) Biología celular (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES					Hombre, sociedad y cultura I (5,8) Psicología del desarrollo humano I (5,8) Problemas socioeconómicos y políticos de México (5,9) Formación ciudadana (3,5)	Comunicación y medios masivos (5,8) Psicología del desarrollo humano II (5,8) Elementos básicos de administración (5,9) Apreciación de las artes (3,5)
	Opcativas					Inglés complementario I (3, 5) Programación I (3,5) Deportes I (2, 1) Actividades artísticas y culturales I (2,1)	Inglés complementario II (3, 5) Programación II (3,5) Deportes II (2, 1) Actividades artísticas y culturales II (2,1)
	Total de horas	32	32	32	32	30 **	30 **
*Indica horas y créditos de cada asignatura ** Sin incluir horas optativas		SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO					
		Programa de Orientación Educativa Departamental Programa Institucional de Tutoría		Programa de Servicio Social Estudiantil		Programa de Formación Deportiva Programa de Formación Artística y Cultural	
		PROGRAMAS DE APOYO FORMATIVO					
		Programa de Atención a la Diversidad (ADJLAS) Programa de Modelo Emprendedor para la Educación Media Superior					

I. Presentación general del programa

El currículo del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), ha presentado modificaciones importantes desde la década de los 70. Las reformas curriculares de mayor relevancia fueron realizadas en los años 1982, 1984, 1994, 2006, 2009 y 2015.

Es en el año 2009 cuando se incorpora al plan de estudio el enfoque por competencias, y a la vez se plantea el propósito de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), hoy Padrón de Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PBC-SiNEMS), lo que generó la necesidad de alinearlo al Marco Curricular Común (MCC) derivado de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), impulsada por el gobierno federal mexicano. En el 2015, se modificaron el plan y programas de estudio del bachillerato universitario, para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo secretarial 656, el cual reforma y modifica los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

De acuerdo a lo anterior, la Dirección General de Escuelas Preparatorias de la UAS, ha puesto en marcha el diseño del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial**; rescatando los lineamientos del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) (SEP, 2017) incorpora las competencias del MCC a los aprendizajes clave, en los que se orienta la reestructuración de los planes y programas de estudio del Nivel Medio Superior (NMS), que permitirá atender los requerimientos del MEPEO, el cual promueve aprendizajes claves en cada uno de los cinco campos disciplinares con contenidos centrales, significativos y relevantes que responden a las exigencias educativas del siglo XXI. Un Nuevo currículo que responda a los nuevos planteamientos sobre el desarrollo de **habilidades socioemocionales** que contempla los objetivos nacionales sugeridos en el **Programa Nacional Construye T**, para que sea posible resaltar las actitudes, los valores y otros recursos socioemocionales como parte integral de las competencias y, particularmente, ocupan un lugar relevante en las competencias genéricas del MCC, tal como se enunciaron en el Acuerdo 444 (SEP, 2008).

El perfil de egreso del Bachillerato de la UAS (BUAS) está conformado por once ámbitos, estos se retoman del MEPEO, tales como: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, Habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artísticas, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medio ambiente y Habilidades digitales; los cuáles establecen el desarrollo de Habilidades socioemocionales y competencias del

MCC. Cabe destacar que, de los once ámbitos, cuatro de ellos pueden ser considerados, por su naturaleza, transversales a todas las asignaturas: Lenguaje y comunicación, Habilidades socioemocionales y Proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo y Habilidades digitales.

El programa de estudio se encuentra estructurado teniendo en cuenta los ámbitos, los rasgos del perfil de egreso, los contenidos centrales del MEPEO y se relacionan con las competencias genéricas y disciplinares que promueve el MCC, así como los contenidos de los temas relacionados con perfil de egreso del BUAS. Esta relación se ve concretada en la elaboración de los criterios de aprendizaje o aprendizajes esperados, con su correspondiente producto o evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación (Ver anexos 2 y 3).

La construcción del programa de Inglés II para la modalidad escolarizada conserva básicamente los contenidos del programa anterior, haciendo una reorganización acorde al desarrollo de competencias y resolución al problema epistemológico de las 4 interrogantes a las que nos enfrentamos; que consisten: primero, concretar las intenciones educativas (*¿qué se debe aprender?*); segundo, organizar y secuenciar las intenciones (*¿cuándo se debe aprender?*); tercero, diseñar o adoptar una metodología de la enseñanza (*¿cómo se debe aprender?*); y cuarto, contrastación de objetivos planteados con los resultados (*¿Qué, cuándo y cómo se evalúa?*).

Este programa se conforma de tres unidades didácticas que contemplan seis lecciones para cada unidad, de tal manera que maneja la intención teleológica de contribuir al desarrollo directo del Perfil del MEPEO y del Bachillerato de la UAS, desarrollando las competencias genéricas 4, 7 y 8; así como las disciplinares del área de la comunicación 10 y 11; DOF Acuerdo secretarial de la federación 444 (2008).

Se prioriza un modelo de equidad e inclusivo con un currículo pertinente y dinámico, que coloca a los estudiantes en el centro de la acción educativa, considerando los distintos perfiles y habilidades de los estudiantes, poniendo a su disposición una red de aprendizajes, denominados “Aprendizajes Clave”, que se definen para cada campo disciplinar en el marco del pensamiento, contenido, razonamiento, conocimiento, conciencia y experiencia para potenciar y desarrollar el pensamiento analítico, crítico, reflexivo, sintético y creativo, para que ellos sean los que definan sus aprendizajes.

En congruencia con los cambios y nuevos lineamientos curriculares del MEPEO, el programa de inglés II pone énfasis en la promoción y desarrollo de algunas de las competencias genéricas y disciplinares básicas del campo de comunicación y lenguaje que están relacionadas con los rasgos del perfil del MEPEO.

Las competencias disciplinares del campo de Comunicación, que se promueven desde inglés II están orientadas epistemológica, pedagógica y didácticamente a desarrollar el pensamiento crítico y la expresión oral y escrita de manera espontánea y natural en cualquier contexto cultural usando un idioma extranjero, en este caso inglés.

Este programa introduce las propuestas del MEPEO proponiendo como eje central a **leer, escribir, hablar y escuchar**, del cual se deriva como componente el **tiempo gramatical presente**, y como contenido central **La importancia de la lengua y el papel de la gramática**, el texto argumentativo y el texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas. De esta manera, a partir de promover la homogeneización de metodologías y estrategias de enseñanza y aprendizaje, y de las formas, instrumentos y prácticas de la evaluación, se pretende mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje orientados al desarrollo de competencias dentro de la asignatura.

Bajo la lógica del proceso de desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares, los contenidos de aprendizaje y enseñanza de inglés II siguen una secuencia gradual. Como parte esencial del currículo oficial, los objetivos, de acuerdo con el autor referido (Biggs: 32), se integran por los elementos verbo, contenido y finalidad. En ellos, se exponen, de manera declarada, el tipo de aprendizaje a lograr, ya sea superficial o profundo, mismos que a su vez, pueden expresarse en niveles Pre-estructural, Uni-estructural, Multi-estructural, Relacional y el Abstracto ampliado (Taxonomía SOLO), basados necesariamente en los contenidos curriculares, ya sean declarativos, procedimentales o actitudinales; manteniéndose en un nivel de inglés básico-intermedio B1, del Marco Común Europeo Referencia para las lenguas, donde se define que el alumno *“Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes”*.

En el MEPEO del campo disciplinar de comunicación habla de los productos esperados: existe evidencia de que no es posible mostrar la adquisición de una competencia si no se permite a los jóvenes que la apliquen en la vida cotidiana a lo que el docente deberá plantear preguntas relevantes y pertinentes que detonen, en los jóvenes, el interés por investigar; asociarse, en condición de par, con los estudiantes en el proceso de aprendizaje; asumirse como un tutor/mentor que guía a los estudiantes en lugar de prescribir fórmulas para aprender la gramática; ser líder pedagógico de la comunidad de aprendizaje; el elemento final es el producto esperado a partir del cual los jóvenes demostrarán que pueden usar, de

manera creativa, analítica y reflexiva, los aprendizajes y competencias genéricas y disciplinares adquiridos para cambiar su rol en función de los desafíos del siglo XXI, alcanzando lo que se establece en el eje. Los productos deben potenciar la creatividad, motivación, interés y relevancia en los estudiantes; usar de manera permanente las competencias habilitantes: lectura, escritura, oralidad, escucha y las TIC.

II. Fundamentación curricular

El programa de Inglés II está diseñado con un enfoque por competencias, el cual busca que el aprendizaje sea contextualizado, desarrollando procesos donde los alumnos estén habilitados para desenvolverse en los distintos contextos sociales, sea capaz de resolver situaciones problemáticas y contribuir en la transformación de la sociedad.

La asignatura de inglés II, se ubica en el segundo semestre del plan de estudios del **Currículo del bachillerato UAS 2018, modalidad escolarizada y opción presencial** de la Universidad Autónoma de Sinaloa y mantiene relaciones verticales con las siguientes asignaturas: Matemáticas II, Comunicación oral y escrita II, Laboratorio de cómputo II, Química del carbono, Biología básica II, Lógica II, Historia de México I, Orientación Educativa II y Actividad física y deporte II. Sus relaciones interdisciplinarias las mantiene con: Comunicación oral y escrita II y Laboratorio de cómputo II; y al interior de la disciplina con las asignaturas Inglés I, III y IV y las asignaturas optativas consecuentes.

Inglés II se encuentra dentro del área de comunicación y lenguajes, el cual coadyuva para el logro del perfil del egresado de la UAS y del MEPEO. Esta asignatura desarrolla en el alumnado las competencias genéricas y disciplinares que le brindarán las destrezas y estrategias necesarias para su avance en la vida escolar, laboral y social, en donde practicará las distintas habilidades del idioma inglés (*writing, listening, speaking, reading*).

El abordaje de contenidos de Inglés II tiene que ver con la interdisciplinaria y la transversalidad disciplinaria, éstas redes de aprendizaje son nuevas formas para comprender, analizar, interpretar y proponer soluciones a problemas y fenómenos sociales y naturales de alcance nacional, regional y global.

Las unidades de aprendizaje están elaboradas siguiendo una secuencia lógica gramatical que parte de los niveles básicos de comprensión hasta los niveles más complejos que de acuerdo a John Biggs (2005) los clasifica jerárquicamente partiendo del nivel uniestructural hasta el abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. Así mismo se muestra un sistema de enseñanza que alinea el método y la evaluación de la enseñanza de las actividades de

aprendizaje señalados en los objetivos, de manera que todos los componentes del programa están para guiar y apoyar el adecuado aprendizaje del estudiante como lo establece el alineamiento constructivo de John Biggs (Biggs, 2005).

En el currículo 2018, el programa de Inglés II se configuran tres unidades, se describen de manera gradual en contextos diversos y de la vida cotidiana donde la gramática se enseña de forma inductiva y por procesos con actividades que promuevan el enfoque comunicativo y los distintos saberes (conceptual, procedimental, actitudinal y valoral). Mismas que se trabajarán desde una perspectiva cognoscitiva del aprendizaje considerando las dimensiones del aprendizaje de Marzano y Chan (Chan, 2002).

III. Propósito general de la asignatura

El propósito general de la asignatura de Inglés II responde a las competencias genéricas y disciplinares que sustentan la propuesta del Padrón de Buena Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior (PBC-SiNEMS), mismas que se encuentran contempladas en la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) (Acuerdo Secretarial 442).

Con base en lo anterior, al finalizar el curso, el alumno:

Se comunica de manera oral y escrita en contextos sociales reales, para interactuar con otras personas utilizando los tiempos verbales presente simple y presente progresivo; Pasado simple y pasado progresivo; así como, presente perfecto y presente perfecto progresivo.

IV. Contribución al perfil de egresado

Como ya ha sido señalado, el ámbito del MEPEO, que de manera específica se promueve a través del programa de Inglés II, es: Lenguaje y comunicación. Sin embargo, de manera transversal se promueven otros ámbitos como: Colaboración y trabajo en equipo, Habilidades digitales y Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida. De manera institucional y por la importancia que reviste la articulación de los saberes de los distintos campos del conocimiento, en la realización de proyectos interdisciplinarios y transversales sobre problemáticas del contexto, se consideró pertinente incorporar al ámbito de colaboración y trabajo en equipo, un rasgo más al perfil del egresado.

Asimismo, las habilidades socioemocionales (HSE) se promoverán por los docentes del segundo semestre, a través de ocho lecciones referidas a la autorregulación de los estudiantes. De manera particular, se incorpora las HSE en el programa de estudio de Inglés II, **la Lección 5: ¡Siempre hay alternativas!**, sin embargo éste ámbito será evaluado por los docentes de Orientación educativa II.

Los rasgos del perfil del egresado que se promueven a través de estos ámbitos y su relación con las competencias genéricas y disciplinares del bachillerato de la UAS, se muestran en las tablas 1, 2 y 3.

Tabla 1: Relación entre ámbitos y rasgos del perfil del MEPEO que se promueven en Inglés II.

Ámbito	Rasgo del perfil del MEPEO
Lenguaje y comunicación	4. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad

Adicionalmente, de forma transversal se favorecerá el desarrollo gradual de los siguientes ámbitos:

Ámbito	Rasgo del perfil del MEPEO
Habilidades Socioemocionales y Proyecto de vida	17. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.
Colaboración y trabajo en equipo	19. Asume una actitud constructiva.
Habilidades digitales	32. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas.

Tabla 2: Relación entre competencias genéricas y sus atributos, con el perfil de egreso del MEPEO.

Perfil de egreso del MEPEO		Asignatura: Inglés II				
Ámbito	Rasgo	Atributo	Criterio de aprendizaje	Unidad		
				I	II	III
Habilidades Socioemocionales y Proyecto de vida	17. Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.	1.4 Asume comportamientos y decisiones informadas y responsables.	Propone acciones preventivas para conductas de riesgo, considerando las características biopsicosociales de las diversas etapas del desarrollo humano.		● **	
		4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.		●	
Lenguaje y comunicación	4. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.		●	●
		4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.			●
Habilidades digitales	32. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas.	7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Relaciona los conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar.		●	
		8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	●	●	●

****** Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa II

Tabla 3: Relación entre competencias disciplinares básicas, contenidos y criterios de aprendizaje, con el perfil de egreso del MEPEO.

Ámbito	Perfil de egreso del MEPEO	Competencias disciplinares básicas del área de Comunicación	Contenido central MEPEO	Criterios de aprendizaje (Aprendizaje esperado)	Unidades		
					I	II	III
Lenguaje y comunicación	4. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	El papel de la gramática y el uso de vocabulario en un contexto específico en una segunda lengua.	Utiliza el tiempo pasado simple en afirmaciones, negaciones y preguntas con verbos regulares e irregulares y con expresiones de tiempo pasado para hablar sobre su propio pasado y su crecimiento personal.	•		
				Usa el tiempo pasado simple y verbos modales para pedir y dar información sobre logros personales y discutir posibilidad de acciones.		•	
				Utiliza el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su vida cotidiana.			•
		Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los tiempos presente simple, progresivo y pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés para hablar de expresiones artísticas y experiencias pasadas.		•			
		Utiliza los sustantivos contables/no contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar y preguntar experiencias personales sobre dietas y hábitos de compra saludables.			•		
		Utiliza el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje y cambios medioambientales.				•	
		11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.					

V. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La asignatura de Inglés II forma parte del plan de estudios del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Ha sido producto de un proceso de desarrollo y adecuación que ha tenido el bachillerato universitario en busca de la pertinencia del aprendizaje de la comunicación y los lenguajes. Se diseña con base en un enfoque constructivista académico con acentuación en competencias, enfatizando el desarrollo de desempeños y actuaciones comunicativas que enfrenta el estudiante en su formación académica Media Superior que lo capacitan para desarrollar aprendizajes útiles para seguir sus estudios superiores o integrarse al trabajo productivo.

Uno de los aportes actuales es la acentuación para trabajar en el desarrollo de la competencia del estudiante, partiendo desde el enfoque constructivista, para lo cual se enfatiza el desarrollo de habilidades, el entrenamiento de las destrezas y desarrollo de capacidades, aunadas a la motivación actitudinal, que sustentada en la información recibida permita aprendizajes útiles para el desempeño propuesto.

Por lo anterior, se propone el desarrollo de contenidos que permitan el logro de tales desempeños, teniendo en cuenta el papel fundamental del proceso comunicativo para el aprendizaje. Se proponen aprendizajes básicos, graduales, que permitan la integración y el mejoramiento de las habilidades de escritura, lectura, habla, y escucha que son las cuatro habilidades que se desarrollarán durante todo el bachillerato en las asignaturas de inglés, además este programa se apoya en la movilización integral de saberes y la realimentación multidisciplinar.

El proceso de diseño del programa se apoyó en la metodología sugerida por María Elena Chan (2002), el cual retoma a R. Marzano y siguiendo su propuesta taxonómica de las cinco dimensiones: 1) Problematización, 2) Organización y adquisición del conocimiento, 3) Procesamiento de la información, 4) Aplicación de la información, 5) Metacognición. Esta metodología se enfocará en la representación de criterios para el aprendizaje efectivo y como una herramienta poderosa para asegurar que el aprendizaje sea el centro de lo que hacemos como educadores. De igual manera se retoma el alineamiento constructivo de John Biggs (2005), en donde se propone un diseño de enseñanza calculado para estimular la participación profunda y construir una enseñanza alineada especificando los niveles deseados de comprensión del contenido y que a su vez clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO (Biggs, 2005:52).

VI. Interdisciplinariedad y transversalidad

La interdisciplinariedad y transversalidad se impulsará mediante el trabajo colegiado entre los docentes de las asignaturas de Química del Carbono, Biología Básica II, Historia de México I, Lógica II, Matemáticas II, Comunicación oral y escrita II, Laboratorio de cómputo II y Orientación educativa II. Ésta estrategia favorece la integración de los docentes a la metodología del trabajo por proyectos, cuyas reuniones colegiadas se deben llevar a cabo al inicio, durante y al final del semestre.

En este sentido la interdisciplinariedad y transversalidad ayuda a conectar los conceptos y teorías de las asignaturas entre sí, para favorecer la comprensión de las relaciones entre los diferentes ejes y componentes, así como, contribuir al desarrollo de competencias en argumentación y comunicación, tanto oral como escrita. Además, es importante señalar que la contextualización de los contenidos, a partir de situaciones reales y abordables en el aula, debe ser cognitivamente cercanas y retadoras. Los problemas locales y globales son fuente de este tipo de problemáticas en las que los abordajes unidisciplinarios se quedan cortos y generan la impresión de artificialidad de su estudio en el contexto escolar.

A continuación se describe un ejemplo de transversalidad para el segundo semestre, donde una problemática social (Las actividades económicas en México y sus repercusiones ambientales y sociales, desde la conquista hasta la actualidad) permitirá articular los saberes de las distintas asignaturas.

Desde la asignatura de Inglés II, se contribuirá a la elaboración de una cronología de las actividades del reporte de investigación o proyecto de ciencias, utilizando el pasado simple, presente perfecto y presente perfecto progresivo.

En Orientación Educativa II, se solicitará a los estudiantes que elaboren un mapa mental, donde se analice la relación del reporte de investigación o proyecto de ciencias con su autorregulación en el proyecto de vida personal.

Desde la asignatura de Historia de México I, se orientará a los estudiantes a la elaboración de un reporte de investigación, para lo cual será necesario considerar las siguientes temáticas: Economía y explotación de los recursos naturales en la época colonial y siglo XIX; Sanidad y enfermedades en el porfiriato; Sociedad y cultura en el siglo XIX.

Matemáticas II, contribuye desde sus contenidos disciplinarios, funciones lineales, exponenciales, logarítmicas y cuadráticas a la elaboración de un problemario con preguntas contextualizadas relacionadas con la problemática abordada.

En Química del carbono, se orienta el proyecto de ciencias al análisis de las repercusiones ambientales ocasionadas por las actividades petroleras desde sus contenidos, los hidrocarburos: Clasificación, composición y fuente natural. Con respecto a la temática de la asignatura de Historia de México I: Sociedad y cultura en el siglo XIX (alimentación) que se vincula con el siguiente contenido, El carbono: su importancia para la vida y Compuestos oxigenados: alcoholes (alcoholismo y ocio).

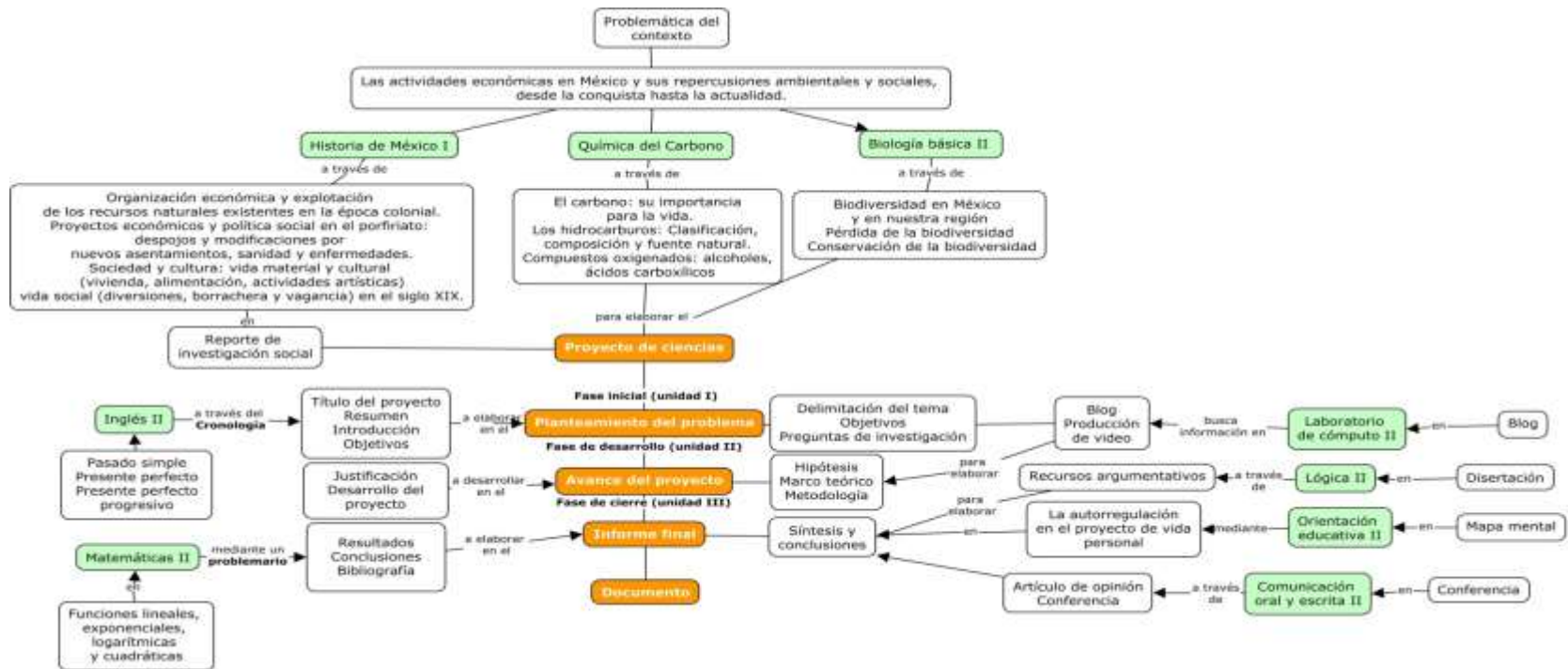
Biología básica II, orienta el proyecto de ciencias al análisis de la pérdida de la biodiversidad ocasionada por la explotación de los recursos naturales en México.

Laboratorio de Cómputo II participa en forma transversal desde sus contenidos: blog y producción de video relacionado con el reporte de investigación o proyecto de ciencias.

Lógica II, contribuye desde los recursos argumentativos a la elaboración de una disertación relacionada con la exposición que hará el estudiante en la conferencia que solicita la asignatura de Comunicación oral y escrita II.

Comunicación oral y escrita II, participa desde los contenidos, artículo de opinión y conferencia a la elaboración de una conferencia relacionada con la temática del reporte de investigación o proyecto de ciencias.

Ver el siguiente gráfico.



Habilidades socioemocionales (HSE)

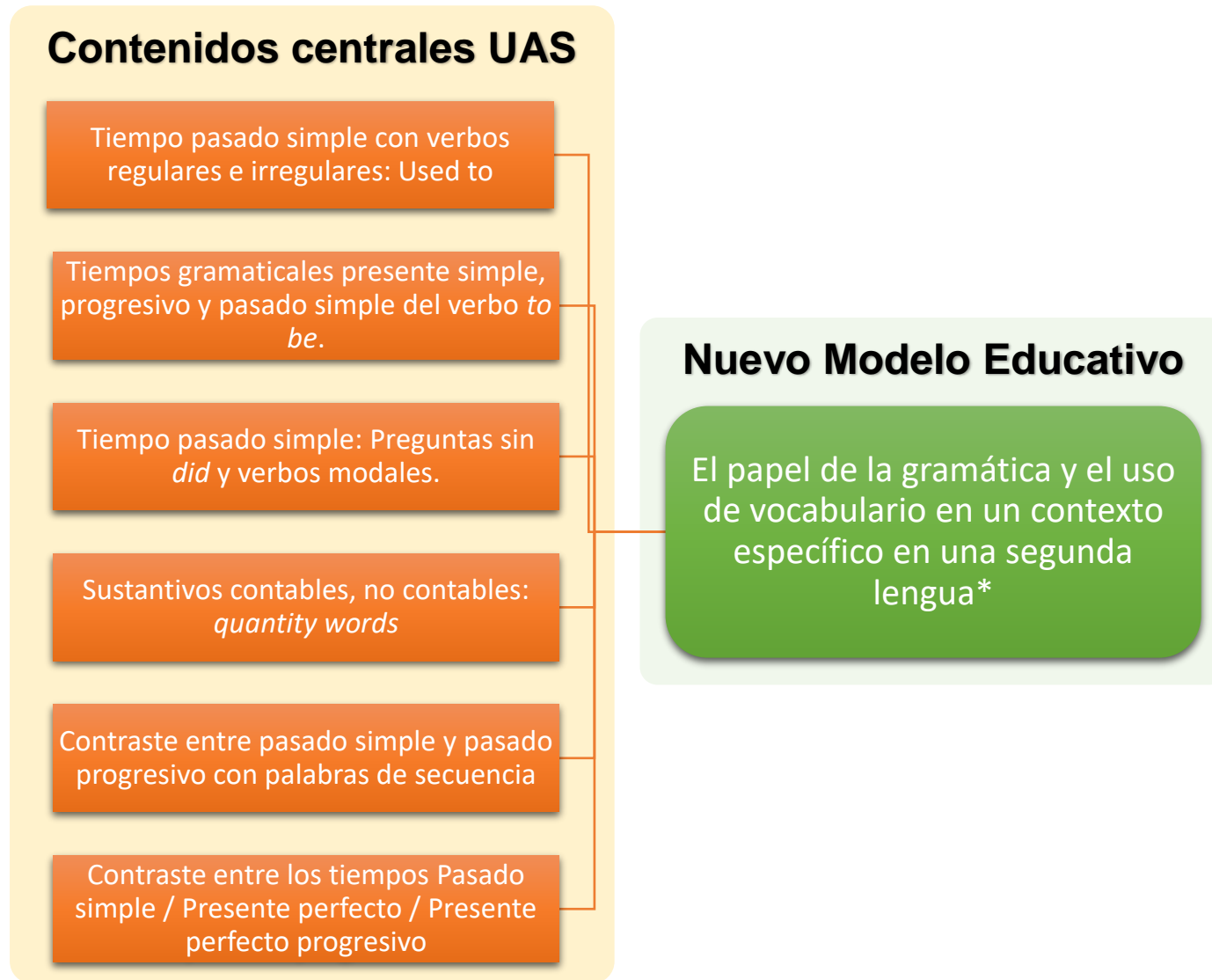
De manera transversal, se pretende desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes, como una parte importante de la labor docente, como lo es la promoción del trabajo colaborativo, el compartir sus ideas, realizar propuestas, ampliar su visión de las cosas; comunicarse de manera asertiva, socializar con sus compañeros, construir y reconstruir aprendizajes; además, en todo momento poner en práctica los valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad, entre otros.

Asimismo, las habilidades socioemocionales (HSE) se promoverán por los docentes del segundo semestre, a través de ocho lecciones referidas al autoconocimiento de los estudiantes. De manera particular, se incorpora las HSE en el programa de estudio de Inglés II, **la Lección 5: ¡Siempre hay alternativas!**, sin embargo éste ámbito será evaluado por los docentes de Orientación educativa II.

VII. Estructura general del curso

ASIGNATURA	Inglés II	
PROPÓSITO	Se comunica de manera oral y escrita en contextos sociales reales, para interactuar con otras personas utilizando los tiempos presente simple y progresivo, pasado simple y pasado progresivo, presente perfecto y presente perfecto progresivo	
UNIDADES	PROPÓSITOS DE UNIDAD	HRS.
I. Our past	Expresa rutinas diarias y acciones que están pasando en la actualidad mediante el uso del tiempo presente simple y el presente progresivo, a través de oraciones positivas, negativas y preguntas. Describe experiencias pasadas, vacaciones y eventos en el tiempo pasado simple mediante el uso de verbos regulares e irregulares en oraciones negativas, positivas y preguntas; así como también expresa hábitos por medio de la frase <i>used to</i> .	20
II. My achievements	Narra descubrimientos mundiales, logros, trabajos y actividades voluntarias a través del uso de los conectores de ideas (<i>and, so y but</i>); realiza preguntas formales mediante el uso de las palabras <i>could, would y can</i> . Comunica estilos de vida saludable a través del uso de cuantificadores para expresar comida; describe dietas saludables.	14
III. Our experiences	Relata historias y acciones pasadas mediante el uso del tiempo pasado simple, pasado progresivo y presente perfecto en donde a través de conectores como <i>when, while, before y after</i> , se le da secuencia a la historia. Describe experiencias de viajes, ciudades, lugares, noticias y cambios ambientales por medio del uso del tiempo presente perfecto y presente perfecto progresivo.	14
Totales:		48 Horas

Representación gráfica conceptual del curso: Inglés II¹



¹*Parte de este contenido central se retoma del MEPEO (2018), y la otra parte se estructuró para abonar a la asignatura de Inglés II.

VIII. Desarrollo de las unidades

Unidad I		Our past	N° HORAS
			20
Propósito de la unidad		<p>Expresa rutinas diarias y acciones que están pasando en la actualidad mediante el uso del tiempo presente simple y el presente progresivo, a través de oraciones positivas, negativas y preguntas.</p> <p>Describe experiencias pasadas, vacaciones y eventos en el tiempo pasado simple mediante el uso de verbos regulares e irregulares en oraciones negativas, positivas y preguntas; así como también expresa hábitos por medio de la frase <i>used to</i>.</p>	
Ámbito y Atributos de las competencias genéricas			
Ámbito	Atributo		Criterio de Aprendizaje
Lenguaje y comunicación	4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.		Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.
	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.		Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.
Colaboración y trabajo en equipo	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.		Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.
Ámbito y Competencias disciplinares básicas			
Ámbito	Área: comunicación	Contenido	Criterios de aprendizaje
Lenguaje y comunicación	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Tiempo pasado simple con verbos regulares e irregulares: Used to	Utiliza el tiempo pasado simple en afirmaciones, negaciones y preguntas con verbos regulares e irregulares y con expresiones de tiempo pasado para hablar sobre su propio pasado y su crecimiento personal.
	C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Tiempos gramaticales presente simple, progresivo y pasado simple del verbo <i>to be</i> .	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los tiempos presente simple, progresivo y pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés para hablar de expresiones artísticas y experiencias pasadas.

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el uso del tiempo presente simple y presente progresivo en forma afirmativa, negativa e interrogativa. • Reconoce el uso de pasado simple con el verbo to be en forma afirmativa, negativa e interrogativa. • Distingue los verbos regulares e irregulares en tiempo pasado simple • Identifica gustos y disgustos con <i>like</i>. • Comprende el uso del tiempo pasado simple en forma afirmativa, negativa e interrogativa. • Reconoce el uso de las <i>WH-questions</i> en preguntas del tipo <i>how + adjetivo</i>. • Reconoce el uso de <i>used to</i>. • Identifica vocabulario de actividades diarias y verbos para describir eventos de la vida, de la escuela y lugares para vacacionar. • Enlista expresiones de tiempo pasado 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en diálogos para hablar sobre sus rutinas diarias y acciones actuales en presente progresivo. • Practica el uso de <i>was</i> y <i>were</i> en su libro de texto. • Completa ejercicios donde utiliza las <i>Wh-questions</i> en tiempo pasado para preguntar sobre una banda de pop mexicana, • Analiza un video sobre arqueología y completa ejercicios sobre eventos pasados. • Practica el uso de verbos regulares e irregulares en tiempo pasado en conversaciones entre pares. • Elabora frases donde emplea las expresiones de tiempo pasado para hablar de acciones finalizadas. • Realiza un poster sobre caras famosas y expone sobre ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Muestra respeto apertura y se muestra una actitud empática al hablar y preguntar sobre rutinas de sus pares. • Muestra creatividad y seguridad al presentar el proyecto integrador. • Valora la importancia de comunicarse de manera pertinente en el idioma inglés.
Contenidos		
<p>Unidad 1. Our past</p> <p>1.1. Las artes</p> <p>1.1.1. Tiempo presente simple (afirmativo, negativo, interrogativo)</p> <p>1.1.2. Tiempo pasado simple del verbo to be (<i>was/were</i>)</p> <p>1.1.3. Tiempo presente progresivo</p> <p>1.2. Creciendo</p> <p>1.2.1. Tiempo pasado simple (afirmativo, negativo, interrogativo) con verbos regulares e irregulares</p> <p>1.2.2. <i>Wh-questions</i>, énfasis en <i>how+adjective</i></p> <p>1.2.3. <i>Used to</i></p> <p>1.2.4. Expresiones de tiempo pasado</p>		
Estrategias didácticas sugeridas		

Estrategia didáctica: Trabajo colaborativo

- **Problematización (actitudes y percepciones):** El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (*brainstorming*), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre el uso del presente simple y progresivo, así como el tiempo pasado simple. De esta manera generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa y permitiendo en los estudiantes el desarrollando de su un interés para el aprendizaje de la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante indaga y organiza información sobre presente simple y progresivo, tiempo pasado simple, hábitos pasados, expresiones de tiempo pasado, así como vocabulario de rutinas y escolar. Utilizando fuentes de internet, revistas, libros de texto, enciclopedias, bibliografía diversa de forma individual y colaborativa. El docente organiza a los estudiantes en equipos colaborativos para recaudar información con el propósito de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información que les permita construir nuevos significados.
- **Procesamiento de la información (extender y refinar el conocimiento):** Una vez organizada la información, los estudiantes agrupados en equipos colaborativos realizan ejercicios del libro hablando sobre arte, música y entretenimiento, la escuela y experiencias pasadas. De esta manera el estudiante a través de estos ejercicios de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permiten generar nuevo conocimiento y nuevas formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información (utilizar el conocimiento significativamente):** Practica roles sobre hablar de una galería de arte de personas famosas con sus pares en equipo, realiza exposiciones orales y escritas sobre la vida y rutinas de personalidades. Finalmente, los estudiantes realizan un poster donde exponen la vida de los artistas de su elección, de preferencia algunos que inspiren hábitos y estilos de vida saludable, utilizando el vocabulario cubierto y el investigado por ellos mismos. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y participan realimentando con (preguntas, sugerencias, proporcionando información etc.) para enriquecer la actividad. A través de estas actividades y la guía del docente, se contribuye a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición (hábitos mentales productivos):** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y el nivel de desarrollo de sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de dar cuenta de los obstáculos o problemas que tienen los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes y podrá guiar el proceso de mejora de sus competencias.

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversación oral para hablar sobre su familia y sus acciones (5h) 2. Conversación oral para hablar sobre una galería de arte o museo (7h) 3. Preguntas sobre una banda de música (10d) 4. Encuesta aplicada a sus compañeros sobre preferencias de películas (13e) 5. Resumen escrito sobre una película de su preferencia (13g) 6. Lectura de comprensión (14 y15, 20, 28 y 29) 7. Escrito de actividades realizadas en el pasado (24b) 8. Glosario de vocabulario de la unidad 	Lista de cotejo	40%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%
Producto integrador	Poster de un evento importante (música, deporte, cultura, arte)	Rúbrica	30%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<p>Bibliografía básica: Longshaw, Robin. (2018) <i>Get Close, Student book 2</i>. México: National Geographic Learning.</p> <p>Recursos: Libro de texto, CD de audio, CD multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario. Videos relacionados de apoyo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo pasado simple https://www.youtube.com/watch?v=moYDA4jbPy4 • Verbo to be en tiempo pasado WAS/WERE https://www.youtube.com/watch?v=XtQxAcawmtg • Tiempo presente progresivo https://www.youtube.com/watch?v=oqT3evE9k14 • Expresiones de tiempo pasado https://www.youtube.com/watch?v=ANgPaBNegMc • Used to https://www.youtube.com/watch?v=T9tybR_B-cA 			

Unidad II		<i>My achievements</i>	N° HORAS
Propósito de la unidad		Narra descubrimientos mundiales, logros, trabajos y actividades voluntarias a través del uso de los conectores de ideas (<i>and, so y but</i>); realiza preguntas formales mediante el uso de las palabras <i>could, would y can</i> . Comunica estilos de vida saludable a través del uso de cuantificadores para expresar comida; describe dietas saludables.	
Ámbito y Atributos de las competencias genéricas			
Ámbito	Atributo	Criterio de Aprendizaje	
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida** ²	1.4 Asume comportamientos y decisiones informadas y responsables.	Propone acciones preventivas para conductas de riesgo, considerando las características biopsicosociales de las diversas etapas del desarrollo humano.	
Lenguaje y comunicación	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	
Colaboración y trabajo en equipo	7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Relaciona los conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar.	
	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	
Ámbito y Competencias disciplinares básicas			
Ámbito	Área: Comunicación	Contenido	Criterios de aprendizaje
Lenguaje y comunicación	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Tiempo pasado simple: Preguntas sin <i>did</i> y verbos modales.	Usa el tiempo pasado simple y verbos modales para pedir y dar información sobre logros personales y discutir posibilidad de acciones.
	C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Sustantivos contables, no contables: <i>quantity words</i>	Utiliza los sustantivos contables/no contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar y preguntar experiencias personales sobre dietas y hábitos de compra saludables.

² ** Este ámbito y competencia genérica se desarrollará en las lecciones del cuadernillo de HSE y lo evaluará el docente de la Asignatura de Orientación Educativa II

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valores
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica preguntas en pasado simple sin <i>did</i>. • Conoce las conjunciones <i>so</i>, <i>and</i>, y <i>but</i> para elaboración de textos coherentes. • Distingue los verbos modales <i>could</i>, <i>would</i> y <i>can</i> para hacer peticiones formales. • Lista sustantivos contables, no contables y palabras que expresan cantidad. • Identifica las diferencias de uso de <i>subject pronouns</i> y <i>object pronouns</i>. • Lista los adjetivos posesivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora preguntas de tipo <i>Wh-</i> sin el uso de <i>did</i>. • Construye oraciones usando conjunciones para dar contraste, dar mayor información o explicar una consecuencia. • Practica frases con verbos modales en afirmaciones, negaciones y preguntas en un contexto de aspiraciones laborales. • Realiza pequeñas conversaciones sobre comida en donde incluye sustantivos contables, no contables y palabras que expresan cantidad. • Construye oraciones que definen la propiedad de las cosas usando adjetivos posesivos. • Compara dietas saludables a través de lecturas de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Usa de manera responsable la información de la dieta para referirse a las personas. • Muestra disposición e iniciativa para buscar información sobre hábitos alimenticios saludables. • Usa su creatividad para desarrollar el proyecto integrador de unidad.

Contenidos

2. Compare people objects and places

2.1. Logros

2.1.1. Preguntas en pasado simple sin *did*.

2.1.2. Conjunciones *so*, *and*, y *but*.

2.1.3. Verbos modales *could*, *would* y *can*.

2.2. Dieta y salud

2.2.1. Sustantivos contables, no contables y *quantity words*.

2.2.2. *Subject pronouns* y *object pronouns*.

2.2.3. Adjetivos posesivos

HSE. Lección 5: ¡Siempre hay alternativas!

Estrategias didácticas sugeridas

Estrategia didáctica: Ilustraciones

- **Problematización:** El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de preguntas en pasado sin *did*, conjunciones, verbos modales, sustantivos y expresiones de cantidad, así como adjetivos posesivos. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés de los preguntas en pasado sin *did*, conjunciones, verbos modales, sustantivos y expresiones de cantidad, así como adjetivos posesivos, realiza

ejercicios del libro de texto, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir distintos descubrimientos, ocupaciones y hábitos alimenticios saludables. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.

- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde describe con la ayuda de imágenes distintos descubrimientos, ocupaciones y hábitos alimenticios saludables, lo cual le permitirán al estudiante desarrollar a través de ilustraciones expresiones descriptivas y expresivas. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información:** En equipos realiza una presentación oral en el aula con ayuda de ilustraciones las cuales serán su recurso principal para llevar a cabo la presentación sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo donde usará sustantivos contables/no contables. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

HSE. Lección 5: ¡Siempre hay alternativas!

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	1) Escrito con cuatro preguntas de conocimiento general sobre el mundo (35g) 2) Escrito con una lista de inventos del siglo 20 (37g) 3) Ejercicio que lista por escrito tres ocupaciones y lugares para ejercerlas (38d) 4) Conversación oral y escrita donde el alumno usa <i>can/could/would</i> para pedir cosas de manera educada (40e) 5) Conversación oral para hablar sobre planes a futuro y experiencias pasadas. (42e) 6) Perfil de trabajo (43g) 7) Lectura de comprensión Machu Picchu (44+45, 50, 58-61) 8) Frases escritas sobre sus hábitos saludables (52d+53h) 9) Glosario de vocabulario de la unidad	Lista de cotejo	40%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%
Producto integrador	Exposición sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo	Rúbrica	30%
Recursos y medios de apoyo didáctico			

Bibliografía básica: Longshaw, Robin. (2018) *Get Close, Student book 2*. México: National Geographic Learning.

Recursos: Libro de texto, CD de audio, CD multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario. Videos relacionados de apoyo:

- Los conectores and, but, or, so, because <https://www.youtube.com/watch?v=w-m78EQXwjk>
- Can, could, would, may <https://www.youtube.com/watch?v=R4o021Z2Xp0>
- Cómo usar countable and uncountable nouns https://www.youtube.com/watch?v=A1i_AWQ_Hms

Unidad III		Our experiences	N° HORAS
			14
Propósitos de la unidad		Relata historias y acciones pasadas mediante el uso del tiempo pasado simple, pasado progresivo y presente perfecto en donde a través de conectores como <i>when, while, before</i> y <i>after</i> , se le da secuencia a la historia. Describe experiencias de viajes, ciudades, lugares, noticias y cambios ambientales por medio del uso del tiempo presente perfecto y presente perfecto progresivo.	
Ámbito y Atributos de las competencias genéricas			
Ámbito	Atributo		Criterio de Aprendizaje
Lenguaje y comunicación	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.		Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.
Habilidades digitales	4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.		Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.
Colaboración y trabajo en equipo	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.
Competencias disciplinares básicas			
Ámbito	Área: Comunicación	Contenido	Criterios de aprendizaje
Lenguaje y comunicación	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Contraste entre pasado simple y pasado progresivo con palabras de secuencia	Utiliza el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su vida cotidiana.
	C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa	Contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo	Utiliza el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje y cambios medioambientales.

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valores
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el tiempo pasado progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas. • Distingue entre el tiempo pasado simple y pasado progresivo. • Reconoce las palabras de secuencia narrativa de una historia (<i>when, after, before, while</i>). • Identifica el orden de distintas acciones en una historia. • Conoce vocabulario de tipos de textos, deportes, verbos de acción, lugares en una ciudad, vacaciones y viaje. • Distingue las diferencias entre los tiempos pasado simple, pasado progresivo, presente perfecto y presente perfecto progresivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica el pedir y dar información acerca de acciones pasadas. • Construye historias con palabras de secuencia (<i>when, after, before, while</i>) en forma de <i>e-mail</i>. • Practica las <i>sequence words</i> modificando un cuento tradicional al que se le cambia el estilo narrativo. • Analiza la vida de los elefantes a través de lectura de comprensión. • Contrasta el uso de distintos tiempos gramaticales a través de ejercicios en el libro de texto. • Elabora y responde preguntas sobre experiencias de vida. • Elabora y responde preguntas sobre experiencias de viaje. • Discute noticias recientes que están escritas en pasado simple y progresivo. • Elabora y responde preguntas sobre problemas medioambientales. • Escribe un reporte sobre un problema medio ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Valora la importancia de realizar actividades de tiempo libre y actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. • Valora el uso de los tiempos gramaticales para comunicarse de manera correcta en contextos pasados. • Reconoce la indagación como estrategia para mejorar su bagaje cultural.
Contenidos		
<p>3. Important moments in the past</p> <p>3.1. Mis historias</p> <p>3.1.1. Tiempo pasado progresivo en afirmación, negación y preguntas</p> <p>3.1.2. Pasado simple con verbos regulares e irregulares.</p> <p>3.1.3. Contraste entre pasado simple y pasado progresivo</p> <p>3.1.4. Tiempo presente perfecto en afirmación, negación y preguntas</p> <p>3.1.5. Palabras de secuencia (<i>when, before, after, while</i>)</p> <p>3.2. Cambio</p> <p>3.2.1. Tiempo presente perfecto progresivo en afirmación, negación y preguntas</p> <p>3.2.2. Contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo</p>		
Estrategias didácticas sugeridas		

Estrategia didáctica: Indagación

- **Problematización:** El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (*brainstorming*), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de oraciones en tiempo pasado simple, presente perfecto y presente perfecto progresivo. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés del tiempo pasado simple, presente perfecto y presente perfecto progresivo, realiza cuadros comparativos, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir las actividades que realiza en su tiempo libre, así como aquellas que realiza en la escuela, de igual manera hablar sobre cambios en lugares y ciudades. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.
- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde practica los tiempos pasado simple, presente perfecto y presente perfecto progresivo. Asimismo, investiga sobre problemas medioambientales y sus causas, lo cual le permitirá al estudiante conocer sitios de internet, bibliografía o diferentes fuentes que le permitirán hablar de los hechos más sobresalientes de estos. Practica modificando un cuento tradicional al que se le cambia el estilo narrativo. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información:** En equipos o de manera individual realiza una investigación en una tabla comparativa sobre cómo algunas ciudades han cambiado, en la cual el alumno utilizará los tiempos pasado simple, pasado progresivo, presente perfecto y presente perfecto progresivo para su elaboración. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	<ol style="list-style-type: none"> 1) Escrito de acciones en pasado progresivo sobre lo que estaba realizando el día anterior (65h) 2) Lectura de comprensión. (66, 74 y 75, 80, 88 y 89) 3) Ejercicio donde el alumno completa preguntas con la forma correcta del verbo. (69h) 4) Escrito de historia graciosa/de miedo que le haya sucedido al alumno usando <i>before</i>, <i>after</i>, <i>while</i> y <i>when</i>. (73g) 5) Conversación oral y escrita en parejas sobre dónde puede encontrar en su ciudad los lugares listados. (78E) 6) Ejercicio donde el alumno responde preguntas sobre sí mismo. (80c) 7) Reporte escrito sobre problema ambiental (87g) 8) Glosario de vocabulario de la unidad 	Lista de cotejo	40%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%
Producto integrador	Comic sobre un cuento o historia tradicional	Rúbrica	30%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<p>Bibliografía básica: Longshaw, Robin. (2018) <i>Get Close, Student book 2</i>. México: National Geographic Learning.</p> <p>Recursos: Libro de texto, CD de audio, CD multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario. Videos relacionados de apoyo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasado progresivo https://www.youtube.com/watch?v=9lv_797iq6E • Conectores de secuencia https://www.youtube.com/watch?v=xpXxnBCV2y4 • Presente perfecto progresivo https://www.youtube.com/watch?v=PtUAvPg5i6U 			

IX. Orientaciones generales para la evaluación del curso

Todo sistema de evaluación se corresponde con una concepción del aprendizaje y con un enfoque curricular. El currículo 2018 señala, que ningún esfuerzo por cambiar las escuelas puede tener éxito si no se diseña un acercamiento a la evaluación que sea coherente con el cambio deseado. El docente debe ser consciente que la evaluación del aprendizaje no es una actividad externa ni un componente aislado del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino parte orgánica y condición endógena de dicho proceso; que está en estrecha relación con los elementos que lo integran: objetivos, contenido, métodos, formas de organización, entre otros.

El concepto de evaluación desde el SNB: La evaluación debe ser un proceso continuo, que permita recabar evidencias pertinentes sobre el logro de los aprendizajes, para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus resultados. Asimismo, es necesario tener en cuenta la diversidad de formas y ritmos de aprendizaje de los alumnos, para considerar que las estrategias de evaluación atiendan los diferentes estilos de aprendizaje (CDSNB, 2009a). La evaluación cumple con dos funciones principales: la función pedagógica y la función social; la primera función se integra al proceso de enseñanza como una verdadera evaluación continua, utilizada para la toma de decisiones pedagógicas que le dan sentido a la evaluación. La segunda función está referida básicamente a los usos que se dan más allá del proceso y tienen que ver con la calificación, acreditación, certificación, etc.

Por esto, como señalan Coll y Onrubia (1999), “...ambas funciones pueden considerarse en principio como compatibles, en tanto que responden a momentos diferentes en el proceso educativo”. Dicho proceso puede ser evaluado de manera cualitativa y cuantitativamente, considerándose como evaluación formativa una y otra evaluación sumativa. Respecto a esto Frida Díaz-Barriga (2002; 406), define que:

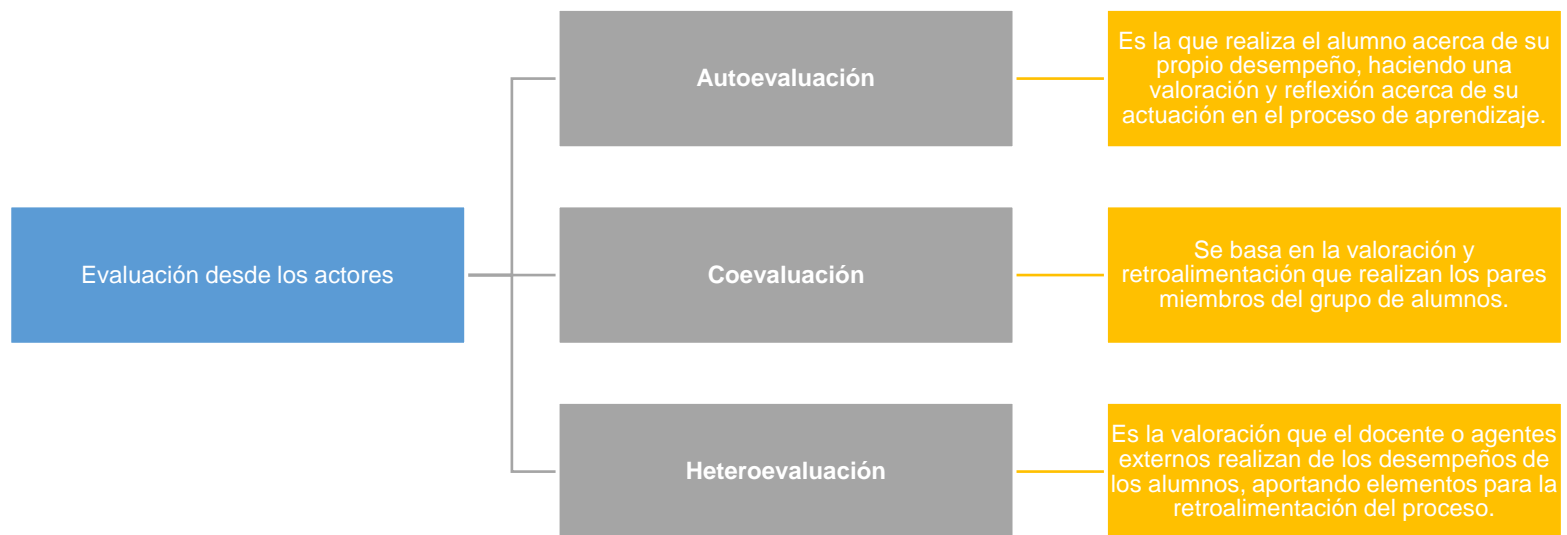
“En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos...”

En este caso se describe la concepción general de evaluación que soporta el curso, definiendo claramente lo referente a la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Elementos a considerar para la acreditación del curso,

así como su orientación para verificar el logro de las competencias.

Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
<ul style="list-style-type: none">•Evaluación inicial que revela al maestro los logros o las deficiencias de los alumnos en el proceso de aprendizaje precedente, y le permite determinar las direcciones fundamentales en las que debe trabajarse, así como los cambios que es necesario introducir en los métodos y estrategias de enseñanza. Este diagnóstico se hace en diferentes momentos y etapas del proceso, ya sea respecto a conocimientos previos necesarios para abordar con éxito un nuevo tema, como para comprobar la comprensión de un tema desarrollado y, en consecuencia, tomar decisiones docentes significativas.	<ul style="list-style-type: none">•Evaluación que se concibe como una oportunidad y una forma de aprendizaje; que es percibida por los alumnos como orientadora e impulsora de su aprendizaje y desarrollo personal. Está orientada a la valoración y el análisis cualitativo de los procesos, sus estadios intermedios y los productos, con una finalidad formativa, al plantear una construcción personalizada de lo aprendido, en correspondencia con la concepción constructivista.	<ul style="list-style-type: none">•Evaluación que se refiere a la recolección, análisis e interpretación de los datos en relación con el aprendizaje de los alumnos y a la asignación de una calificación (respecto a criterios precisos) que sirve para determinar niveles de rendimiento.

El proceso evaluativo, si se realiza bien, incluye necesariamente la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa en interrelación. La diagnóstica es condición de la formativa, y la sumativa debe reflejar el resultado del proceso de formación del estudiante.



Registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares

En este nuevo planteamiento curricular se enfatiza la necesidad de evaluar el logro de las competencias previstas en cada programa, mediante acciones de registro, evaluación y seguimiento de las competencias genéricas y disciplinares. Para ello, cada profesor realizará ésta tarea conforme a las orientaciones metodológicas del Sistema de Registro, Evaluación y Seguimiento de Competencias (SIRESEC), atendiendo a los instrumentos de evaluación indicados en el anexo 1 de este programa de estudios.

El registro, evaluación y seguimiento de competencias forma parte de las funciones pedagógicas del docente, y los resultados deben ser un elemento fundamental para la planeación e intervención pedagógica, de tal manera que las fuentes tradicionales de información numérica (calificaciones) se acompañen de evaluaciones de carácter cualitativo.

Evidencias para evaluar el curso

Durante el desarrollo del curso, el docente valorará al estudiante a partir de **evidencias**, estas se describen en **la tabla de ponderación de la evaluación global del curso**, buscando estimar el grado de dominio de las competencias señaladas en el programa y que contribuyen al logro del perfil del egresado. A continuación se describe las evidencias del curso.

Se sugiere que el producto integrador del curso, sea una cronología donde lleve un registro de las actividades que el alumno realizó con su equipo durante la investigación de manera transversal en su proyecto de ciencias o historia, en el cual aplique los contenidos estudiados durante el curso y que promuevan adecuadamente las competencias que corresponden al programa. Las actividades serán narradas en tiempo pasado simple y tiempo pasado progresivo, mencionando logros y sucesos relevantes usando una redacción comprensible, sencilla, informativa, precisa, completa, concisa y específica, *con mínimo de 10 registros y que no se extienda a más de 20 actividades*. La cronología deberá estar redactada en tiempos pasado simple y pasado progresivo, utilizando expresiones como *used to*, expresiones de tiempo pasado, palabras de secuencia *when, while, before* y *after*, así como conjunciones *so, and, y but*. Se recomienda usar el formato propuesto incluido en los anexos.

Los problemas locales y globales son fuente de este tipo de problemáticas en las que los abordajes unidisciplinarios se quedan cortos y generan la impresión de artificialidad de su estudio en el contexto escolar. A continuación, se muestra un ejemplo de transversalidad en forma gráfica, para el segundo semestre, donde una problemática social (Las actividades económicas en México y sus repercusiones ambientales y sociales, desde la conquista hasta la actualidad) permitirá articular los saberes de las distintas asignaturas.

Tabla de ponderación de la evaluación global del curso				
Evaluación / Calificación				
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
Unidad I				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	30%
Subproductos	1) Conversación oral para hablar sobre su familia y sus acciones (5h) 2) Conversación oral para hablar sobre una galería de arte o museo (7h) 3) Preguntas sobre una banda de música (10d) 4) Encuesta aplicada a sus compañeros sobre preferencias de películas (13e) 5) Resumen escrito sobre una película de su preferencia (13g) 6) Lectura de comprensión (14 y15, 20, 28 y 29) 7) Escrito de actividades realizadas en el pasado (24b) 8) Glosario de vocabulario de la unidad	Lista de cotejo	40%	
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%	
Producto integrador	Poster de un evento importante (música, deporte, cultura, arte)	Rúbrica	30%	
Unidad II				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	25%
Subproductos	1) Escrito con cuatro preguntas de conocimiento general sobre el mundo (35g) 2) Escrito con una lista de inventos del siglo 20 (37g) 3) Ejercicio que lista por escrito tres ocupaciones y lugares para ejercerlas (38d) 4) Conversación oral y escrita donde el alumno usa <i>can/could/would</i> para pedir cosas de manera educada (40e) 5) Conversación oral para hablar sobre planes a futuro y experiencias pasadas. (42e) 6) Perfil de trabajo (43g) 7) Lectura de comprensión Machu Picchu (44+45, 50, 58-61) 8) Frases escritas sobre sus hábitos saludables (52d+53h) 9) Glosario de vocabulario de la unidad	Lista de cotejo	40%	

Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%	
Producto integrador	Exposición oral sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo con diapositivas	Rúbrica	30%	
Unidad III				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	25%
Subproductos	<ol style="list-style-type: none"> 1) Escrito de acciones en pasado progresivo sobre lo que estaba realizando el día anterior (65h) 2) Lectura de comprensión. (66, 74 y 75, 80, 88 y 89) 3) Ejercicio donde el alumno completa preguntas con la forma correcta del verbo. (69h) 4) Escrito de historia graciosa/de miedo que le haya sucedido al alumno usando <i>before, after, while</i> y <i>when</i>. (73g) 5) Conversación oral y escrita en parejas sobre dónde puede encontrar en su ciudad los lugares listados. (78E) 6) Ejercicio donde el alumno responde preguntas sobre sí mismo. (80c) 7) Reporte escrito sobre problema ambiental (87g) 8) Glosario de vocabulario de la unidad 	Lista de cotejo	40%	
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Examen	20%	
Producto integrador	Comic sobre un cuento o historia tradicional	Rúbrica	30%	
Producto integrador del curso				
Evidencia	Cronología de actividades del proyecto de investigación de ciencias biológicas o historia			20%
Instrumento de evaluación	Rúbrica			

Bibliografía general para el desarrollo del curso

a) Básica:

- Longshaw, Robin. (2018) *Get Close, Student book 2*. México: National Geographic Learning.

b) Complementaria:

- Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.
- Castineira, T. (2010) *Social Practice I*. México, D.F.: Santillana.

Fuentes consultadas para la elaboración del programa:

- Biggs, J. (2005). *Calidad del aprendizaje universitario*, España: Narcea Ediciones.
- Cambridge Assesment English (2018). *Marco Común Europeo de Referencia*. Consultado el día 20 de mayo de 2018 en: <http://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>
- Chan M. y Tiburcio A. (2002) *Guía para la elaboración de materiales educativos orientados al aprendizaje autogestivo*. México: Universidad de Guadalajara.
- Currículo del Bachillerato (2015) DGEP-UAS. Culiacán Rosales, Sinaloa.
- Diario Oficial de la Federación - DOF (2008). *Acuerdo secretarial de la federación 442*.
- Díaz-Barriga, F. y G. Hernández (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México. Mc. Graw Hill.
- Reforma Integral de la Educación media superior - RIEMS (2008). *Acuerdo N°444 Diario Oficial de la Federación*.
- Secretaría de Educación Pública – SEP (2017). *Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*. México: SEP. Consultado en marzo de 2018 en: <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/241519/planes-estudio-sems.pdf>
- Secretaria de Educación Pública- SEP (2009). *Acuerdo 8 del CD del SNB. Orientaciones sobre la evaluación del aprendizaje bajo un enfoque de competencias*.
- Secretaria de Educación Pública- SEP (2009). *ACUERDO número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato*.
- Secretaria de Educación Pública- SEP (2012). *Acuerdo 656*.

ANEXO 1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ANEXO. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Instrumento de evaluación para el Aspecto 1: Participación en clase

Asignatura		Inglés II		Aspecto		Participación en clase		Evidencia		Trabajo Colaborativo		
GUIA DE OBSERVACIÓN												
Unidades	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros			
				Siempre	Regularmente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		En desarrollo	No cumple
									Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
1,2 y 3	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	Participa de manera constructiva, aportando ideas y propuestas adecuadas, al interior de equipos de trabajo.									
Retroalimentación				Calificación					Acreditación			
									Acreditado		No acreditado	

2. Instrumento de evaluación para el Aspecto 2: Subproductos

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades / tareas
Lista de cotejo					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
1	1	Conversación oral para hablar sobre su familia y sus acciones (5h)			
	2	Conversación oral para hablar sobre una galería de arte o museo (7h)			
	3	Preguntas sobre una banda de música (10d)			
	4	Encuesta aplicada a sus compañeros sobre preferencias de películas (13e)			
	5	Resumen escrito sobre una película de su preferencia (13g)			
	6	Lectura de comprensión (14 y15, 20, 28 y 29)			
	7	Escrito de actividades realizadas en el pasado (24b)			
	8	Glosario de vocabulario de la unidad			
2	1	Escrito con cuatro preguntas de conocimiento general sobre el mundo (35g)			
	2	Escrito con una lista de inventos del siglo 20 (37g)			
	3	Ejercicio que lista por escrito tres ocupaciones y lugares para ejercerlas (38d)			
	4	Conversación oral y escrita donde el alumno usa <i>can/could/would</i> para pedir cosas de manera educada (40e)			
	5	Conversación oral para hablar sobre planes a futuro y experiencias pasadas. (42e)			
	6	Perfil de trabajo (43g)			
	7	Lectura de comprensión Machu Picchu (44+45, 50, 58-61)			
	8	Frases escritas sobre sus hábitos saludables (52d+53h)			
	9	Glosario de vocabulario de la unidad			
3	1	Escrito de acciones en pasado progresivo sobre lo que estaba realizando el día anterior (65h)			
	2	Lectura de comprensión. (66, 74 y 75, 80, 88 y 89)			
	3	Ejercicio donde el alumno completa preguntas con la forma correcta del verbo. (69h)			
	4	Escrito de historia graciosa/de miedo que le haya sucedido al alumno usando <i>before, after, while</i> y <i>when</i> . (73g)			
	5	Conversación oral y escrita en parejas sobre dónde puede encontrar en su ciudad los lugares listados. (78E)			
	6	Ejercicio donde el alumno responde preguntas sobre sí mismo. (80c)			
	7	Reporte escrito sobre problema ambiental (87g)			
	8	Glosario de vocabulario de la unidad			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto 3: Actividades de evaluación intermedia

Actividad de evaluación intermedia para la unidad 1: Examen

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Actividad de evaluación intermedia			Evidencia	Unidad I: Examen			
EXAMEN										
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Utiliza el tiempo pasado simple en afirmaciones, negaciones y preguntas con verbos regulares e irregulares y con expresiones de tiempo pasado para hablar sobre su propio pasado y su crecimiento personal.	Distingue el uso de tiempo pasado simple en frases afirmativas, negativas y preguntas.	R1							
		Identifica verbos regulares e irregulares y su conversión al tiempo pasado.	R2							
		Distingue las expresiones de tiempo pasado en frases afirmativas y negativas.	R3							
C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los tiempos presente simple, progresivo y pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés para hablar de expresiones artísticas y experiencias pasadas.	Reconoce el uso de los tiempos presente simple y progresivo.	R4							
		Ordena de manera lógica una conversación para darle sentido y coherencia gramatical a su contenido.	R5							
		Describe expresiones artísticas y experiencias pasadas usando adecuadamente el tiempo pasado simple.	R6							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				
						Acreditado		No acreditado		

Actividad de evaluación intermedia para la unidad 2: Examen

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Actividad de evaluación intermedia			Evidencia	Unidad II: Examen			
EXAMEN										
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Usa el tiempo pasado simple y verbos modales para pedir y dar información sobre logros personales y discutir posibilidad de acciones.	Completa oraciones usando el tiempo pasado simple en afirmaciones, negaciones y preguntas.	R1							
		Reconoce el uso de los verbos modales en un texto para discutir posibilidad de acciones.	R2							
		Distingue el uso de los verbos modales para hacer peticiones adecuadas al contexto.	R3							
C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Utiliza los sustantivos contables/no contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar y preguntar experiencias personales sobre dietas y hábitos de compra saludables.	Identifica los sustantivos contables/no contables y palabras de cantidad para hacer una lista de compras.	R4							
		Identifica los adjetivos posesivos para expresar hábitos de compra saludables.	R5							
		Ordena de manera lógica una conversación para darle sentido y coherencia gramatical a su contenido.	R6							
Retroalimentación					Calificación		Acreditación			
							Acreditado		No acreditado	

Actividad de evaluación intermedia para la unidad 3: Examen

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Actividad de evaluación intermedia			Evidencia	Unidad III: Examen			
EXAMEN										
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Utiliza el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su vida cotidiana.	Identifica el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo al elaborar frases de su vida cotidiana.	R1							
		Completa un escrito usando palabras de secuencia para expresar su experiencia de vida cotidiana.	R2							
		Contrasta el uso del tiempo pasado simple y progresivo.	R3							
C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Utiliza el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje y cambios medioambientales.	Contrasta el uso de los tiempos pasado simple / presente perfecto / presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje.	R4							
		Identifica el contraste de los tiempos pasado simple / presente perfecto / presente perfecto progresivo para discutir cambios medioambientales.	R5							
		Completa frases que hablan de experiencias de viaje y cambios medio ambientales.	R6							
Retroalimentación					Calificación		Acreditación			
							Acreditado	No acreditado		

4. Instrumentos de evaluación para el aspecto 4: Productos integradores de unidad
 Unidad 1. Póster de un evento importante

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Producto Integrador de Unidad 1				Evidencia		Poster de un evento importante	
RÚBRICA										
Competencias	Criterios de Aprendizaje	Indicadores				Logro				
						Cumple		En desarrollo	No cumple	
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Incluye las ideas principales del tema apoyándose de imágenes pertinentes, en orden, evidenciando gran capacidad de síntesis.	Incluye algunas ideas principales del tema apoyándose en imágenes pertinentes, en orden, evidenciando capacidad de síntesis.	Incluye pocas ideas principales del tema apoyándose de algunas imágenes, con cierto orden, evidenciando poca capacidad de síntesis.	No incluye las ideas principales del tema, no se apoya en imágenes pertinentes, carece de orden y no evidencia capacidad de síntesis.					
		Utiliza pertinente recursos interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos.	Utiliza algunos recursos interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos.	Utiliza pocos recursos interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos.	No utiliza recursos interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos.					
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés utilizando sintaxis y ortografía correctas, incorporando aspectos sociales y culturales de	Se comunica en algunas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés con algunas deficiencias en sintaxis y ortografía, incorporando aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Se comunica en pocas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía, incorporando aspectos sociales y	No se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía, sin incorporar aspectos sociales y					

		su región y el mundo.		culturales de su región y el mundo.	culturales de su región y el mundo.				
C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los tiempos presente simple, progresivo y pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés para hablar de expresiones artísticas y experiencias pasadas.	Presenta una descripción completa y correcta del evento, usando correctamente e la norma lingüística del idioma inglés.	Presenta una descripción incompleta y/o con algunas deficiencias del evento, usando adecuadamente la norma lingüística del idioma inglés.	Presenta una descripción muy incompleta y con múltiples deficiencias del evento, usando con también con deficiencias la norma lingüística del idioma inglés.	No presenta una descripción del evento, ni usa correctamente la norma lingüística del idioma inglés.				
Retroalimentación			Calificación		Acreditación				
					Acreditado		No acreditado		

Unidad 2. Exposición oral sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo con diapositivas

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Producto Integrador de Unidad 2				Evidencia	Exposición oral sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo con diapositivas		
RÚBRICA										
Competencias	Criterios de Aprendizaje	Indicadores				Logro				
						Cumple		En desarrollo	No cumple	
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés utilizando sintaxis y ortografía correctas.	Se comunica en algunas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés con algunas deficiencias en sintaxis y ortografía.	Se comunica en pocas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía.	No se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía.					
		Incorpora aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Incorpora algunos aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Incorpora pocos aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	No incorpora aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.					
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Relaciona los conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar.	Relaciona de manera pertinente en la exposición sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando claramente la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	Relaciona en algunas ocasiones de manera pertinente sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar, mencionando la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	Relaciona en pocas ocasiones de manera pertinente sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar, mencionando vagamente la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	No relaciona de manera pertinente sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, no especifica la aplicación conceptual disciplinar, ni especifica la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.					
C11. Se comunica en una lengua extranjera	Utiliza los sustantivos contables/no contables,	Utiliza correctamente los sustantivos contables/no	Utiliza con algunas deficiencias los sustantivos contables/no	Utiliza con múltiples deficiencias los sustantivos	No es capaz de utilizar los sustantivos contables/no					

mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar y preguntar experiencias personales sobre dietas y hábitos de compra saludables.	contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar hábitos alimenticios en el mundo.	contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar hábitos alimenticios en el mundo.	contables/no contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar hábitos alimenticios en el mundo.	contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar hábitos alimenticios en el mundo.				
Retroalimentación				Calificación		Acreditación			
						Acreditado		No acreditado	

Unidad 3. Comic sobre un cuento o historia tradicional

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Producto Integrador de Unidad 3				Evidencia		Comic sobre un cuento o historia tradicional	
RÚBRICA										
Competencias	Criterios de Aprendizaje	Indicadores				Logro				
						Cumple		En desarrollo	No cumple	
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés utilizando sintaxis y ortografía correctas, e incorpora aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Se comunica en algunas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés con algunas deficiencias en sintaxis y ortografía, e incorpora algunos aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	Se comunica en pocas ocasiones de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía, e incorpora pocos aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.	No se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, y con múltiples errores en sintaxis y ortografía y no incorpora aspectos sociales y culturales de su región y el mundo.					
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Utiliza ampliamente las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el desarrollo del comic.	Utiliza moderadamente las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el desarrollo del comic.	Utiliza de manera muy básica las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el desarrollo del comic.	No utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el desarrollo del comic.					
		Utiliza ampliamente las tecnologías de la información y la comunicación para expresar ideas sobre el cuento, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y sociales en que se desarrolla.	Utiliza moderadamente las tecnologías de la información y la comunicación para expresar ideas sobre el cuento, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y sociales en que se desarrolla.	Utiliza de manera muy básica las tecnologías de la información y la comunicación para expresar ideas sobre el cuento, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y sociales en que se desarrolla.	No utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para expresar ideas sobre el cuento, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y sociales en que se desarrolla.					

C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Utiliza el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje y cambios medioambientales.	Distingue correctamente el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para elaborar un cómic de una historia tradicional.	Distingue con algunas deficiencias el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para elaborar un cómic de una historia tradicional.	Distingue con múltiples deficiencias el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para elaborar un cómic de una historia tradicional.	No distingue el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para elaborar un cómic de una historia tradicional.					
Retroalimentación				Calificación	Acreditación		Acreditado		No acreditado	

5. Instrumento de evaluación para el aspecto 5: Productos integrador de curso

Integrador de curso: Cronología de actividades del proyecto de investigación

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Producto Integrador de curso				Evidencia		Cronología de actividades de proyecto de investigación	
RÚBRICA										
Competencias	Criterios de Aprendizaje	Indicadores				Logro				
		Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	Cumple		En desarrollo	No cumple	
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Utiliza ampliamente las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el registro de la cronología.	Utiliza moderadamente las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el registro de la cronología.	Utiliza de manera muy básica las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el registro de la cronología.	No utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y para el registro de la cronología.					
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Relaciona los conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar.	Relaciona de manera pertinente sus conocimientos académicos del proyecto de investigación en su vida cotidiana, especificando claramente la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	Relaciona en algunas ocasiones sus conocimientos académicos del proyecto de investigación con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar, mencionando la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	Relaciona en pocas ocasiones sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, especificando la aplicación conceptual disciplinar y menciona vagamente la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.	No relaciona de manera pertinente sus conocimientos académicos con su vida cotidiana, no especifica la aplicación conceptual disciplinar, ni especifica la aplicación conceptual disciplinar de su trabajo.					
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	Participa siempre de manera activa y constructiva, aportando ideas y propuestas	Participa casi siempre de manera activa y constructiva, aportando ideas y propuestas	Participa en pocas ocasiones de manera activa y constructiva, aportando ideas y propuestas	No participa de manera activa y constructiva, aportando ideas y propuestas adecuadas al					

los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.		adecuadas al interior del equipo de trabajo.	adecuadas al interior del equipo de trabajo.	adecuadas al interior del equipo de trabajo.	interior del equipo de trabajo.				
C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Utiliza el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su vida cotidiana.	Contrasta correctamente los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones y negaciones, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su proyecto de investigación.	Contrasta con algunas deficiencias los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones y negaciones, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su proyecto de investigación.	Contrasta con múltiples deficiencias los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones y negaciones, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su proyecto de investigación.	No contrasta los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones y negaciones, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su proyecto de investigación.				
Retroalimentación				Calificación		Acreditación			
						Acreditado	No acreditado		

Anexo 2. Tablas demostrativas de equivalencia: Perfil de egreso y aprendizajes clave del MEPEO y su relación con el programa de Inglés II UAS.

a) Tabla general de Inglés II. Relación de los contenidos centrales del bachillerato de las UAS con los contenidos centrales del MEPEO.

ASIGNATURA: Inglés II

SEMESTRE: Segundo

COMPONENTE: Básico

ÁMBITO	PERFIL DE EGRESO DEL MEPEO	COMPETENCIA DISCIPLINAR BÁSICA	CONTENIDO (UAS)	UNIDADES			CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)	COMPONENTE	EJE
				I	II	III			
Lenguaje y comunicación	4. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Tiempo pasado simple con verbos regulares e irregulares: <i>Used to</i>	•			El papel de la gramática y el uso de vocabulario en un contexto específico.	Presente: ✓ Simple ✓ Progresivo ✓ Perfecto ✓ Perfecto progresivo Pasado: ✓ Simple ✓ Progresivo	Leer, escribir, hablar y escuchar
			Tiempos gramaticales presente simple, progresivo y pasado simple del verbo <i>to be</i> .	•					
			Tiempo pasado simple: Preguntas sin <i>did</i> y verbos modales.		•				
		Sustantivos contables, no contables: <i>quantity words</i>		•					
		Contraste entre pasado simple y pasado progresivo con palabras de secuencia			•				
		Contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo			•				
		C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.							

Anexo 3. Tablas por unidad. Relación de los contenidos centrales del bachillerato de las UAS con los contenidos centrales del MEPEO.

ASIGNATURA: Inglés II

UNIDAD I: Our past

HRS.: 20

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS / EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
Tiempo pasado simple con verbos regulares e irregulares: <i>Used to</i>	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Utiliza el tiempo pasado simple en afirmaciones, negaciones y preguntas con verbos regulares e irregulares y con expresiones de tiempo pasado para hablar sobre su propio pasado y su crecimiento personal.	Actividad de evaluación intermedia: Examen	El papel de la gramática y el uso de vocabulario en un contexto específico en una segunda lengua.
Tiempos gramaticales presente simple, progresivo y pasado simple del verbo <i>to be</i> .	C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los tiempos presente simple, progresivo y pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés para hablar de expresiones artísticas y experiencias pasadas.		
PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD			Poster de un evento importante (música, deporte, cultura, arte)	

ASIGNATURA: Inglés II
UNIDAD II: My achievements
HRS.: 14

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS / EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
Tiempo pasado simple: Preguntas sin <i>did</i> y verbos modales.	C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Usa el tiempo pasado simple y verbos modales para pedir y dar información sobre logros personales y discutir posibilidad de acciones.	Actividad de evaluación intermedia: Examen	El papel de la gramática y el uso de vocabulario en un contexto específico en una segunda lengua.
Sustantivos contables, no contables: <i>quantity words</i>	C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa	Utiliza los sustantivos contables/no contables, palabras de cantidad y adjetivos posesivos para expresar y preguntar experiencias personales sobre dietas y hábitos de compra saludables.		
PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD			Exposición oral sobre hábitos alimenticios alrededor del mundo con diapositivas.	

ASIGNATURA: Inglés II
UNIDAD III: Our experiences
HRS.: 14

CONTENIDOS (UAS)	COMPETENCIA DISCIPLINAR	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS / EVIDENCIAS	CONTENIDOS CENTRALES (MEPEO)
<p>Contraste entre pasado simple y pasado progresivo con palabras de secuencia</p>	<p>C10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p>	<p>Utiliza el contraste entre los tiempos pasado simple y progresivo en afirmaciones, negaciones y preguntas, así como palabras de secuencia para hablar sobre experiencias en su vida cotidiana.</p>	<p>Actividad de evaluación intermedia: Examen</p>	<p>El papel de la gramática y el uso de vocabulario en un contexto específico en una segunda lengua.</p>
<p>Contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo</p>	<p>C11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa</p>	<p>Utiliza el contraste entre los tiempos Pasado simple / Presente perfecto / Presente perfecto progresivo para hablar de experiencias de viaje y cambios medioambientales.</p>		
<p>PRODUCTO/EVIDENCIA INTEGRADORA DE UNIDAD</p>			<p>Comic sobre un cuento o historia tradicional</p>	

Anexo 3. Formato de tabla para proyecto integrador de curso.

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Producto Integrador de curso	Evidencia	Cronología de actividades de proyecto de investigación	Equipo
Descripción de la actividad	Organizados en equipos, los alumnos harán una crónica donde lleven registro de las actividades ejecutadas durante la investigación hecha de manera transversal en su proyecto de ciencias o historia. Las actividades deberán mencionar logros y sucesos relevantes usando una redacción comprensible, sencilla, informativa, precisa, completa, concisa y específica, <i>con mínimo de 10 registros y que no se extienda a más de 20 actividades</i> . Dicha cronología deberá estar redactada en inglés en los tiempos pasado simple y pasado progresivo, utilizando expresiones como <i>used to</i> , expresiones de tiempo pasado, palabras de secuencia <i>when, while, before</i> y <i>after</i> , así como conjunciones <i>so, and, y but</i> .					
	Date	Activity			Notes	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
Retroalimentación del profesor					Calificación	